

**INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 D.LGS. N. 196/2003  
"Codice in materia di protezione dei dati personali"**

Ai sensi del D. Lgs. del 30 giugno 2003, n. 196 "*Codice in materia di protezione dei dati personali*", che i dati personali forniti alla Fondazione Toti Scialoja formeranno oggetto di trattamento nel pieno rispetto delle norme di cui alla legge indicata, degli obblighi di riservatezza, dei principi di liceità, correttezza e trasparenza, e garantendo, comunque, il pieno esercizio dei diritti, come sotto meglio specificato.

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. n.196/2003, forniamo le seguenti informazioni:

**1) FINALITA' DEL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I dati personali sono raccolti al fine di provvedere agli adempimenti connessi e strumentali all'attività della Fondazione Toti Scialoja ed in particolare:

- archiviazione delle opere;
- pubblicazioni;
- esposizioni in musei e gallerie d'arte e relativi cataloghi;

**2) MODALITA' DEL TRATTAMENTO**

I dati saranno trattati in modo lecito, secondo correttezza e con la massima riservatezza; saranno registrati, organizzati e conservati in archivi magnetici protetti da parola chiave ed in archivi cartacei.

**3) NATURA DEL CONFERIMENTO DEI DATI E CONSEGUENZA DEL RIFIUTO**

L'autorizzazione al trattamento dei dati è facoltativa. L'eventuale diniego di autorizzazione al trattamento dei dati comporterà l'indicazione, nella scheda dell'opera, della dicitura "Collezione Privata".

**4) AMBITO DI COMUNICAZIONE DEI DATI**

I dati potrebbero essere comunicati:

- nei casi previsti dalla legge;
- a Musei, case editrici, istituzioni pubbliche, gallerie d'arte, per esposizioni e pubblicazioni.

**5) TITOLARE DEL TRATTAMENTO**

Il titolare del trattamento dei dati è il Presidente della Fondazione Toti Scialoja.

**6) RESPONSABILE DEL TRATTAMENTO**

Il Responsabile del trattamento dei dati è il Presidente della Fondazione Toti Scialoja. Al Responsabile del trattamento dei dati è possibile inviare comunicazioni, anche informali, ai fini dell'esercizio dei diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. n. 196/2003 (Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti).

**7) DIRITTI DEGLI INTERESSATI**

Ai sensi dell'art. 7 del "Codice in materia di protezione dei dati personali", i soggetti cui si riferiscono i dati personali - così detti "interessati" - hanno il diritto in qualunque momento di ottenere la conferma dell'esistenza o meno dei medesimi dati e di conoscerne il contenuto e l'origine, verificarne l'esattezza o chiederne l'integrazione o l'aggiornamento, oppure la rettificazione.

Ai sensi del medesimo articolo, si ha il diritto di chiedere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché di opporsi in ogni caso, per motivi legittimi, al loro trattamento.

**Decreto Legislativo n. 196/2003 - Art. 7 “Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti”**

*1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.*

*2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:*

- a) dell'origine dei dati personali;*
- b) delle finalita' e modalita' del trattamento;*
- c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;*
- d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;*
- e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venire a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.*

*3. L'interessato ha diritto di ottenere:*

- a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;*
- b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non e' necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;*
- c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.*

*4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:*

- a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;*
- b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.”*

**La presente informativa deve essere restituita completa di firma autografa, accluso alla Richiesta di archiviazione e autenticazione delle opere, al seguente indirizzo:**

**Fondazione Toti Scialoja, via Santa Maria in Monticelli, 67 – 00186, Roma.**

Data

Firma

**Oggetto: Consenso al trattamento dei dati personali**

Il sottoscritt nome \_\_\_\_\_ cognome \_\_\_\_\_  
residente in via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
città \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_

ricevute le informazioni di cui all'art. 13 del Decreto Legislativo del 30.6.2003 n. 196 "*Codice in materia di protezione dei dati personali*",

**DICHIARA**

di prestare liberamente il proprio consenso al trattamento dei dati personali, da parte della Fondazione Toti Scialoja, per le finalità di archiviazione delle opere, conservazione dei dati negli archivi cartacei ed informatici dell'Archivio, pubblicazione nei cataloghi ed opere pubblicate dalla Fondazione Toti Scialoja, ai fini dell'esposizione in musei e gallerie d'arte e relativi cataloghi.

Data

Firma

\* La presente dichiarazione deve essere restituita completa di firma autografa, a mezzo posta all'indirizzo sopra riportato.

**CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “*Codice in materia di protezione dei dati personali*”, si invitano i proprietari di opere di Toti Scialoja che volessero comparire con il proprio nominativo nel catalogo generale e nelle correlative pubblicazioni, a trasmettere alla Fondazione Toti Scialoja il consenso al trattamento dei dati personali (v. schede allegate).

Indicare il nominativo con cui si vuole apparire nelle pubblicazioni:

---

In mancanza di tale consenso, la proprietà dell’opera verrà inserita la dicitura “*Collezione privata*”.

Data

Firma