



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

DOTTORATO IN SCIENZE ARCHEOLOGICHE, STORICHE E STORICO ARTISTICHE

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI

ARCHEOLOGIA
GEOGRAFIA
STORIA
STORIA DELL'ARTE
STORIA DEL LIBRO
E DEL DOCUMENTO

DIPARTIMENTO DI
**STUDI
STORICI**

CONFERENZE DI STORIA DELL'ARTE 2022

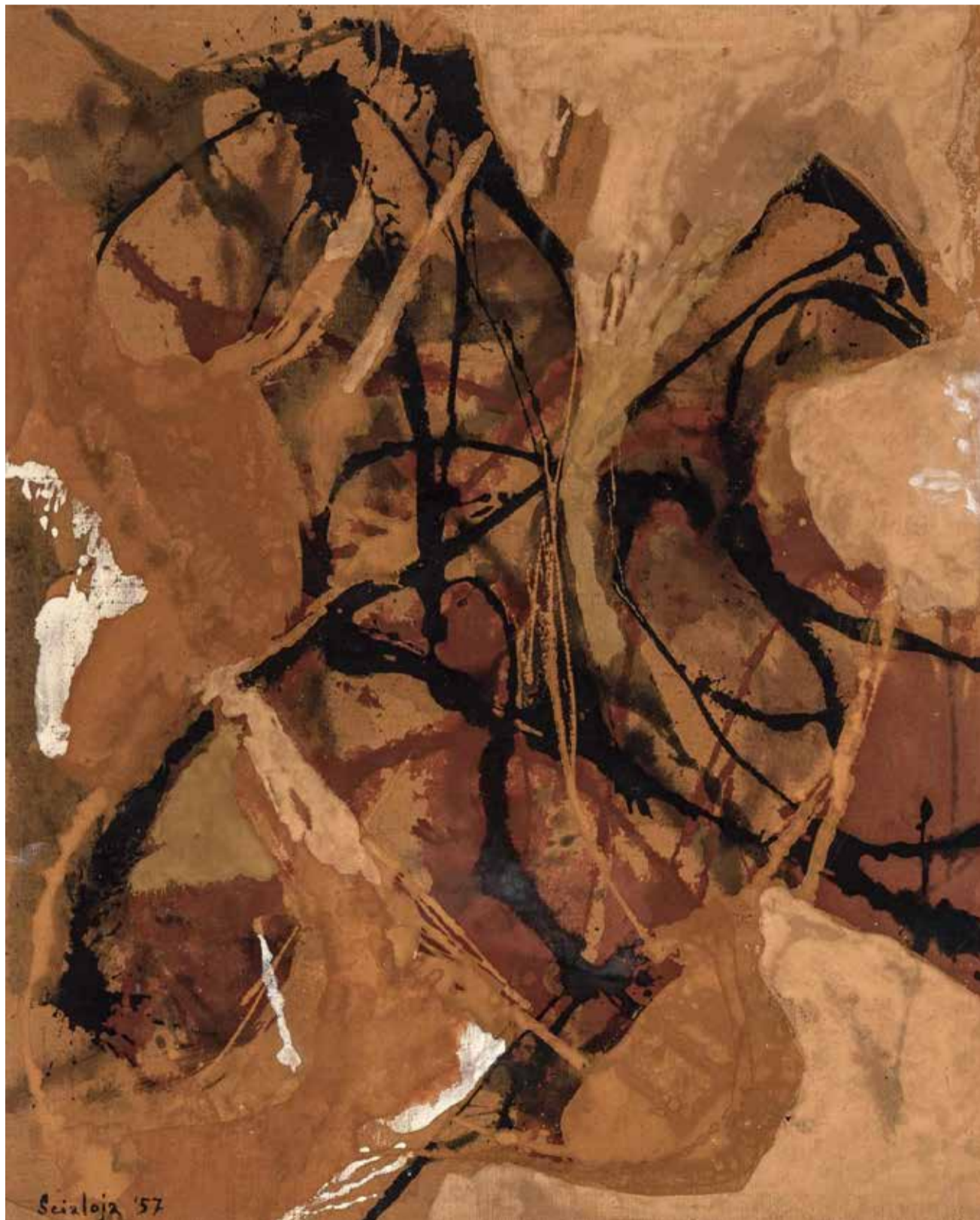
BARBARA DRUDI

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI L'AQUILA

«La luce incantevole delle cose».

Trasformazioni nella pittura di Toti Scialoja:

dall'«esistenzialismo» di Cesare Brandi all'«atto» di Harold Rosenberg, 1949-1959



19 MAGGIO 2022

ORE 15

La conferenza sarà tenuta online sulla piattaforma Webex

<https://unito.webex.com/meet/fabio.belloni>